

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
СЦЕНИЧЕСКИХ ИСКУССТВ»

Филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств»  
в Кемерово – «Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАНИЯ**

**основной образовательной программы высшего образования  
по направлению подготовки  
52.03.04 Технология художественного оформления спектакля**

2026 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Политика государства в сфере образования определяет воспитание как первостепенный приоритет в образовании. Воспитание должно стоять не отдельным элементом внеучебного педагогического действия, а необходимой органической составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития.

Воспитание как целенаправленный процесс социализации личности является неотъемлемым составляющим звеном единого образовательного процесса.

Настоящая Программа представляет собой системное изложение взглядов, основных идей и принципов, которыми должны руководствоваться преподаватели и работники филиала Института при организации и реализации воспитательной работы по образовательной программе по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля.

При разработке настоящей программы учитывались следующие особенности Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» (далее – Институт):

- Институт является крупнейшим театральным вузом в Европе, на базе которого осуществляются проекты, требующие высокой квалификации, социальной мобильности и творческой активности всех субъектов воспитательного процесса. В Институте ведется подготовка по широкому спектру творческих направлений подготовки;
- обучающиеся в Институте как объект воспитания имеют высокую степень социальных свобод и самостоятельного выбора степени активности собственного участия в общественной жизни вуза;
- за многолетнюю историю существования Института сложилась и отлажено действует внутренняя организационная структура управления воспитательной работой. Для нее характерны следующие признаки: устойчивость внутри вузовских отношений, культ здорового образа жизни, корпоративный дух и культура, индивидуальный неповторимый облик.

Основой программы является тезис о том, что воспитательный процесс в филиале Института, являясь органической частью системы профессиональной подготовки, направлен на достижение ее цели: формирование современного конкурентоспособного специалиста, обладающего должным уровнем профессиональной и общекультурной компетентности, комплексом профессионально значимых качеств личности, твердой социально-ориентированной жизненной позицией и системой социальных, культурных и профессиональных ценностей.

Программа построена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля. Эти требования определили сущностную идею рабочей программы воспитания: целенаправленное развитие социально-личностных компетентностей – характеристик, определяющих готовность выпускника филиала Института к выполнению профессионально-должностных обязанностей.

Программа содержит цели, задачи, направления воспитательной работы; формы воспитательной деятельности; систему оценки состояния и показатели эффективности воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля разработана в соответствии с законодательными и нормативно-правовыми актами:

- Всеобщей декларацией прав человека;
- Конвенцией о защите прав человека и основных свобод;
- Конвенцией об охране всемирного культурного и природного наследия;

- Конвенцией о правах ребенка;
- Конституцией Российской Федерации;
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральным законом №15-ФЗ от 05.02.2018 г. «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)»;
- Указом Президента РФ от 02.07.2021 №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. №808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Указом Президента РФ от 25.11.2025 №858 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года»;
- Указом Президента Российской Федерации от 09.05.2017 г. №203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 гг.»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования"»;
- посланиями Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации;
- Концепцией развития сети психологических служб в образовательных организациях высшего образования в Российской Федерации (утв. Минобрнауки России 29.08.2022 № ВФ/1-Кн);
- письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.02.2014 г. № ВК-262/09 «О методических рекомендациях о создании и деятельности советов обучающихся в образовательных организациях»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, утвержденным приказом Минобрнауки России от 16.11.2017 г. № 1123 (с изменениями и дополнениями);
- уставом Института;
- правилами внутреннего трудового распорядка;
- правилами внутреннего распорядка обучающихся;
- Концепцией воспитательной работы с обучающимися, утвержденной приказом РГИСИ №51-о от 31.03.2025;
- Стратегией реализации молодежной политики в РГИСИ на период с 2026 по 2030 год, утвержденной приказом РГИСИ №63-о от 02.03.2026;
- положением о филиале Института;
- иными локальными нормативными актами Института.

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса**

Приоритетной задачей государственной политики в Российской Федерации является формирование стройной системы национальных ценностей, пронизывающей все уровни образования. Высшие ценности – ценность жизни и ценность человека как главный смысл человечества, заключающийся в том, чтобы жить и созидать. В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации определены следующие традиционные духовно-

нравственные ценности:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Организация воспитательной деятельности и реализация Рабочей программы воспитания по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля основана на следующих принципах:

- системности и целостности, учета единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы филиала Института (содержательной, процессуальной и организационной);
- природосообразности (как учета в образовательном процессе индивидуальных особенностей личности и зоны ближайшего развития), приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
- культуросообразности образовательной среды, ценностно-смыслового наполнения содержания воспитательной системы и организационной культуры филиала Института, гуманизации воспитательного процесса;
- субъект-субъектного взаимодействия в системах «обучающийся – обучающийся», «обучающийся – академическая группа (творческая мастерская)», «обучающийся – преподаватель», «преподаватель – академическая группа (творческая мастерская)»;
- приоритета инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;
- соуправления как сочетания административного управления и студенческого самоуправления, самостоятельности выбора вариантов направлений воспитательной деятельности (с учетом специфики филиала Института, отраслевой принадлежности и др.);
- соответствия целей совершенствования воспитательной деятельности наличествующим и необходимым ресурсам;
- информированности, полноты информации, информационного обмена, учета единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

## **1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности**

Базовыми подходами при организации воспитательной деятельности при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля являются системный, деятельностный, личностный, компетентностный, аксиологический, культурологический, антропологический, гуманистический, синергетический и герменевтический.

**Системный подход** предполагает рассмотрение воспитательной системы как открытой социально-психологической, динамической, развивающейся системы, состоящей из двух взаимосвязанных подсистем: управляющей (первый проректор – проректор по учебной работе, деканы, заведующие кафедрами) и управляемой (студенческое сообщество филиала Института), что подчеркивает иерархичность расположения элементов данной системы и наличие субординационных связей между субъектами, их подчиненность и соподчиненность согласно особому месту каждого из них в системе.

**Личностный подход** ориентирует воспитательный процесс вуза на личность обучающегося, предполагает организацию воспитания в соответствии с личностными качествами субъектов воспитательного процесса; требует учета индивидуальных

особенностей, природных возможностей студентов и комплекса условий, в которых происходит реальное становление и развитие личности.

**Деятельностный подход** заключается в признании того, что развитие личности происходит в процессе ее взаимодействия с общественной средой, в созидательной и профессионально-ориентированной учебной, трудовой, творческой деятельности обучающихся.

**Компетентностный подход** заключается в том, что воспитательная деятельность вуза ориентируется на становление специальной, социальной, личностной и индивидуальной компетенций будущего специалиста и на формирование комплекса компетенций конкурентоспособного в современных условиях специалиста.

**Аксиологический подход** предполагает опору на единую гуманистическую систему ценностей при сохранении разнообразия их культурных и этнических особенностей; равнозначность традиций и творчества, признание взаимообогащающего синтеза традиционных и новаторских технологий воспитания.

**Культурологический подход** предполагает развитие личности в гармонии с общечеловеческой культурой и освоение базовой гуманитарной культуры через участие в различных видах значимой воспитательной деятельности.

**Антропологический подход** рассматривает человека как целостную систему, т. е. человек является одновременно организмом, индивидом, личностью, индивидуальностью, субъектом и объектом социокультурных процессов и обладает способностью к саморегуляции и саморазвитию.

**Гуманистический подход** предполагает ориентацию на целостное гармоничное общекультурное, социальное, нравственное и профессиональное развитие личности всех субъектов воспитательной деятельности.

**Синергетический подход** означает взаимодействие преподавания и учения, воспитания и самовоспитания, способствующее становлению самоорганизующейся и саморазвивающейся личности.

**Герменевтический подход** предполагает саморазвитие всех субъектов воспитательного процесса на основе осмысления и переосмысления общественного и личного опыта творческой деятельности.

Филиал Института придерживается этих подходов в своей конкретной деятельности, предоставляя каждому обучающемуся условия для интеллектуального, культурного и нравственного развития, получения высшего образования и квалификации в соответствии со способностями, знаниями и желаниями, обеспечивая качество образования, повышающего профессиональную мобильность и социальную защищенность личности в условиях рыночной экономики, создавая благоприятные условия для ее социализации, гражданского становления, обретения общественно-значимых ценностей. Современная подготовка специалиста предполагает не только наличие соответствующего уровня профессиональной компетентности и квалификации, но и уровень высочайшего морально-нравственного и профессионального воспитания.

### **1.3. Цель и задачи воспитательной работы**

Воспитание это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Цель воспитательной работы** – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального

становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

**Задачами воспитательной работы являются:**

- создание условий для развития личностных качеств студентов, социальных и профессиональных компетенций, необходимых в повседневной жизни и успешной профессиональной деятельности;
- ориентация на общечеловеческие ценности и высокие гуманистические идеалы культуры;
- формирование у обучающихся гражданской позиции, патриотического сознания, правовой и политической культуры, способности анализа социально-значимых процессов и явлений, толерантного отношения к представителям других национальностей, их культуре и традициям;
- развитие у студенческой молодежи лидерских качеств, опыта управления коллективом через участие в различных формах студенческого самоуправления;
- сохранение и приумножение традиций филиала Института, формирование чувства солидарности и корпоративности;
- физическое развитие обучающихся, популяризация здорового образа жизни, воспитание нетерпимого отношения к наркомании, алкоголизму, антиобщественному поведению.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

### **2.1. Общие положения о направлениях воспитательной деятельности и воспитательной работы**

Направлениями воспитательной деятельности при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля выступает деятельность, направленная:

- на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся;
- на формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности;
- на формирование у обучающихся чувства уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества;
- на формирование у обучающихся уважения к труду и людям старшего поколения;
- на формирование у обучающихся уважения к закону и правопорядку;
- на формирование у обучающихся бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации;
- на формирование у обучающихся правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- на формирование у обучающихся бережного отношения к природе и окружающей среде;
- на профилактику деструктивного поведения обучающихся.

### **2.2. Основные направления воспитательной деятельности и воспитательной работы**

Содержание воспитательной деятельности при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля основывается на признании ценности обучающегося как личности, его прав на свободу, на развитие и проявление его способностей и индивидуальности, при обеспечении организационного, мотивационного, волевого, психологического единства всех участников воспитательного процесса как коллектива единомышленников. Содержание воспитания обучающихся обусловлено возрастными особенностями обучающихся, спецификой

молодежной субкультуры, целями и задачами основных и дополнительных образовательных программ, особенностями современной социокультурной ситуации в стране. Воспитательная работа определяется значимыми для обучающегося личными и общественными проблемами, опыт решения которых он приобретает на основе получаемого им профессионального образования.

Ведущая роль при решении проблем в учебно-воспитательном процессе отводится профессорско-преподавательскому составу.

#### **Гражданско-патриотическое направление воспитания обучающихся**

Формирование социально активных обучающихся является важнейшим направлением воспитания и развития у них гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, патриотического и национального самосознания, что обеспечивает тесную взаимосвязь высшего образования с социально-экономическими и духовными преобразованиями в стране и мире. Цель профессионально-личностного развития выпускника – воспитание гражданина – патриота может быть реализована только усилиями всей культурно-образовательной среды филиала Института.

*Гражданско-патриотическое воспитание включает в себя:*

- формирование у обучающихся гражданской позиции и патриотического сознания;
- формирование культурных, нравственных, патриотических норм и установок;
- создание условий для творческой и профессиональной самореализации личности обучающегося;
- укрепление и развитие традиций филиала Института.

*Основные формы и методы реализации:*

- сохранение и развитие исторических и профессиональных патриотических традиций;
- участие в мероприятиях и программах государственной молодежной политики всех уровней;
- сохранение исторической памяти и противодействие фальсификации истории;
- информирование о планируемых и проведенных культурных, спортивных и других мероприятиях.

#### **Духовно-нравственное и культурно-эстетическое направление воспитания обучающихся**

Ориентация общества на духовные ценности и нравственное поведение является одним из показателей уровня развития общества. В современных условиях важно строить воспитание нравственно развитой, эстетически и духовно богатой личности, воздействуя на системообразующую сферу сознания обучающихся, формируя этические принципы личности, ее моральные качества и установки, согласующиеся с нормами и традициями социальной жизни. Содействие развитию устойчивого интереса обучающихся к кругу проблем, решаемых средствами художественного творчества, и осознания потребностей личности в восприятии и понимании произведений искусства.

*Культурно-эстетическое и духовно-нравственное воспитание включает в себя:*

- развитие нравственно-эстетических качеств личности;
- воспитание культуры межнационального общения;
- обеспечение гуманистической направленности воспитания.

*Основные формы и методы реализации:*

- организация встреч с передовыми представителями творческой, научно-технической интеллигенции и бизнес-сообщества;
- участие и проведение творческих конкурсов, фестивалей, направленных на воспитание толерантности, изучение культур народов, укрепление межнациональной дружбы;
- организация благотворительных мероприятий для социально незащищенных слоев населения.

### **Научно-образовательное направление воспитания обучающихся**

Основными задачами при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля в области научной деятельности являются выполнение фундаментальных и прикладных научных исследований, использование новейших научных достижений и технологий в обучении, разработка наукоёмких проектов в интересах развития экономики и обеспечения безопасности страны, повышение уровня профессиональной подготовки обучающихся, подготовка научно-педагогических работников высшей квалификации.

Научно-образовательное направление предполагает выполнение научных исследований, разработку проектов в интересах развития культуры, повышение уровня профессиональной подготовки обучающихся, формирование исследовательского и критического мышления, мотивации к научно-исследовательской деятельности. Содействие развитию устойчивого интереса обучающихся к научному кругу проблем, связанных с театральным искусством.

*Научно-образовательное воспитание включает в себя:*

- приобщение к научно-исследовательской деятельности;
- формирование научного подхода в вопросах методологии технологии художественного оформления спектакля.

*Основные формы и методы реализации:*

- разработка перспективных направлений научных исследований;
- привлечение обучающихся к участию в конкурсах на получение грантов, которые проводятся в рамках реализации федеральных целевых и ведомственных программ и иных программ, а также в рамках фондов поддержки научной и (или) научно-исследовательской деятельности;
- обеспечение интеграции научной и образовательной деятельности;
- поддержание и развитие научно-исследовательской деятельности обучающихся.

### **Профессионально-трудовое направление воспитания обучающихся**

Профессионально-трудовое направление предполагает подготовку профессионально грамотного, компетентного, ответственного специалиста, формирование у него личностных качеств для эффективной профессиональной деятельности.

*Профессионально-трудовое воспитание включает в себя:*

- формирование конкурентоспособного специалиста на рынке труда;
- приобщение обучающихся к традициям и ценностям профессионального сообщества, нормам корпоративной этики;
- формирование творческого подхода, воли к труду, к самосовершенствованию в избранном направлении подготовки.

*Основные формы и методы реализации:*

- создание условий для развития профессиональных навыков;
- анализ рынка труда, взаимодействие с организациями, государственными органами, органами местного самоуправления;
- взаимодействие с другими образовательными организациями; юридическими и физическими лицами, оказывающими услуги в сфере трудоустройства;
- содействие обучающимся в обеспечении их временной занятости, трудоустройство по окончании филиала Института;
- создание информационной системы, обеспечивающей выпускников и обучающихся данными о рынке труда и рынке образовательных услуг.

### **Физическое воспитание и популяризация здорового образа жизни**

Физическое воспитание направлено на развитие у обучающихся физических и духовных сил, повышение творческой активности, укрепление выносливости и психологической устойчивости; способствует приобретению знаний о здоровом образе жизни, истории и теории физической культуры и спорта. Физическое воспитание способствует также умственному развитию, вырабатывает способность принимать

решения в сложных ситуациях, приучает к выдержке, умению доводить дело до конца, помогает четкой организации труда и отдыха. Значительна роль физической культуры в антиалкогольном, антитабачном и антинаркотическом воспитании.

*Физическое воспитание и популяризация здорового образа жизни включают в себя:*

- усвоение обучающимися принципов и навыков здорового образа жизни, воспитание у них убежденности в необходимости регулярно заниматься физической культурой и спортом;
- сохранение и укрепление здоровья обучающихся, содействие правильному формированию и всестороннему развитию организма;
- популяризация спорта;
- совершенствование спортивного мастерства студентов-спортсменов.

*Основные формы и методы реализации:*

- проведение соревнований по основным видам спорта;
- комплексное развитие физических и психических качеств с первоочередным учетом интересов обучающихся по видам спорта и системам физической подготовки;
- проведение просветительской работы о возможностях человеческого организма, особенностях его функционирования, взаимосвязи физического, психологического и духовного здоровья человека.

### **2.3. Приоритетные виды деятельности обучающихся в воспитательной системе**

*Приоритетными видами деятельности обучающихся являются:*

- проектная деятельность как коллективное творческое дело;
- волонтерская (добровольческая) деятельность;
- учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность;
- студенческое международное сотрудничество;
- досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий;
- вовлечение обучающихся в профориентацию, день открытых дверей, другие профориентационные мероприятия;
- другие виды деятельности обучающихся.

Проекты, реализуемые в филиале Института в рамках реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, направлены на формирование гармоничной личности обучающегося и более качественную подготовку к будущей профессиональной деятельности.

Большое значение уделяется международному сотрудничеству. При реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля широко используются программы стажировок для студентов, мастер-классы, летние школы, организуются и проводятся международные студенческие фестивали. В рамках образовательной, воспитательной и международной деятельности проводятся следующие мероприятия: мастер-классы педагогов РГИСИ, стажировки, семинары по технологии художественного оформления спектакля для студентов; летние школы; студенческие и педагогические обмены; международные фестивали.

В рамках волонтерской деятельности при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля в филиале Института разрабатываются и реализуются проекты социальной направленности.

В филиале Института проводятся дни открытой двери. Студенты, обучающиеся по образовательной программе по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, рассказывают потенциальным абитуриентам о важности своей будущей профессии, условиях поступления в филиал Института – о необходимых минимальных баллах ЕГЭ, сроках творческих испытаний и записи на творческие консультации, количестве бюджетных и внебюджетных мест.

## **2.4. Формы организации и методы воспитательной работы**

В соответствии со спецификой реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля используются формы воспитательной работы, классифицированные по количеству участников.

- массовые: работа над фильмом, показы, конкурсы, фестивали, турниры, выставки, собрания;
- групповые: музыкальные, литературные, конференции, круглые столы, «капустники»;
- индивидуальные: поручения, личные беседы.

Под методом воспитания следует понимать способы и приемы организации педагогом активной и разнообразной деятельности обучающихся, в которой происходит их личностное развитие: формируется потребностно-мотивационная сфера, сознание, чувства, нравственные взгляды и убеждения.

Опираясь на опыт педагогических школ, в воспитательной работе филиала Института выделяются 3 группы методов воспитания:

1. Методы формирования сознания личности (рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, этическая беседа, инструктаж, диспут, пример).
2. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (упражнение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, поручение, воспитывающие ситуации).
3. Методы стимулирования поведения и деятельности (поощрение, дисциплинарное взыскание, соревнование).

## **2.5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля**

Ресурсное обеспечение реализации программы воспитания в филиале Института включает следующие его виды: нормативно-правовое обеспечение; кадровое обеспечение; финансовое обеспечение; информационное обеспечение; научно-методическое и учебно-методическое обеспечение; материально-техническое обеспечение.

### *2.5.1. Нормативно-правовое обеспечение*

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания включает:

1. Рабочую программу воспитания по основной образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля.
2. Календарный план воспитательной работы по основной образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля.
3. Положение о Студенческом совете, план работы Студенческого совета.
4. Иные документы, регламентирующие воспитательную деятельность в филиале Института.

### *2.5.2. Кадровое обеспечение*

Содержание кадрового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания по образовательной программе по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля включает:

1. Структуры, обеспечивающие основные направления воспитательной деятельности.
2. Кадры, занимающиеся управлением воспитательной деятельностью: заместитель директора по учебной, научной и воспитательной работе.
3. Художественные руководители мастерских (академических групп),

обеспечивающие занятие обучающихся творческой деятельностью.

4. Преподаватели, ведущие дисциплины в области физической культуры и спорта, психологии и педагогики.

5. Руководители подразделений (руководитель студенческого офиса, руководитель УМУ), осуществляющие социологические исследования обучающихся.

6. Психолог, оказывающий психолого-педагогическую помощь.

7. Отдел дополнительного образования и профориентационной работы, осуществляющий повышение квалификации и профессиональную переподготовку педагогических работников.

Наиболее важное место в осуществлении воспитательной работы занимают художественные руководители курсов и педагоги.

#### *2.5.3. Финансовое обеспечение*

Содержание финансового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания по основной образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля:

1. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля и рабочей программы воспитания как ее компонента (осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством науки и высшего образования Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для определенного уровня образования и направления подготовки).

2. Средства, выделенные на проведение мастер-классов, творческих поездок обучающихся, организацию конкурсов, конференций, фестивалей, круглых столов.

#### *2.5.4. Информационное обеспечение*

Содержание информационного обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в филиале Института включает:

– наличие на официальном сайте филиала Института утвержденных основных профессиональных образовательных программ по реализуемым направлениям подготовки (специальностям), включающих рабочие программы воспитания и график воспитательной работы;

– размещение локальных нормативных документов филиала Института по организации воспитательной деятельности, в том числе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы на учебный год;

– иная информация.

#### *2.5.5. Научно-методическое и учебно-методическое обеспечение*

Содержание научно-методического и учебно-методического обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля включает:

1. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля.

2. Учебники и учебные пособия в библиотеке филиала Института и электронных библиотечных системах (ЭБС).

3. Альманах, сборники научных трудов, иные материалы, издаваемые редакционно-издательским отделом Института.

#### *2.5.6. Материально-техническое обеспечение*

Филиал Института при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля располагает лекционными и учебными аудиториями, аудиториями для индивидуальных занятий, спортивным залом, специализированными кабинетами, библиотекой, читальным залом,

учебным театром, столовой. Учебные аудитории, в которых проходят все учебные дипломные показы, концерты, капустники, репетиции, культурно-массовые мероприятия филиала Института оснащены профессиональным световым и звуковым оборудованием, пультами управления сценическим светом и звуком, музыкальными акустическими системами с аудиоколонками.

В распоряжении филиала Института находятся учебные аудитории, аудитории для индивидуальных занятий, в общежитии имеются помещения для самостоятельных занятий. Все аудитории оснащены мебелью, аудиоаппаратурой (колонки, микрофоны, музыкальные центры), пианино.

Материально-техническая база филиала Института при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля учитывает специальные потребности обучающихся с ОВЗ в соответствии с установленными государственными санитарно-эпидемиологическими правилами и гигиеническими нормативами.

## **2.6. Инфраструктура образовательной организации высшего образования, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля**

В течение всего срока обучения по образовательной программе по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля в филиале Института студентам предоставляется возможность пользоваться материально-технической базой филиала Института для организации своей деятельности в учебное и внеучебное время.

Состояние учебного корпуса, помещений и общежития соответствует нормам и требованиям к данному виду зданий для осуществления образовательной деятельности, включая нормы и требования по пожарной безопасности и СЭС.

Информация о воспитательной работе, включая рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы на учебный год, программы по реализуемым направлениям подготовки (специальностям), публикуются на сайте филиала Института.

## **2.7. Социокультурное пространство. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания**

### *2.7.1. Социокультурное пространство*

К воспитательной деятельности при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля в филиале Института привлекаются социальные партнеры:

1. ГУ ДПО «Центр развития образования в сфере культуры и искусств Кузбасса».
2. ГАУ ДО «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Кузбасс».
3. ГПОУ «Сибирский колледж сервиса и технологий».
4. ГАУК «Кузбасский центр искусств».

### *2.7.2. Взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания*

Для реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля филиалом Института заключен ряд соглашений об осуществлении совместной деятельности со следующими организациями:

1. Министерство культуры и национальной политики Кузбасса.
2. ГАУК «Кузбасскино».
3. Филиал ВГТРК ГТРК «Кузбасс».
4. ГАУК «Театр драмы Кузбасса им. А. В. Луначарского».
5. ГАУК «Государственный музыкальный театр Кузбасса имени народного артиста Российской Федерации А.К. Боброва».

### **3. УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **3.1. Воспитательная система и система управления воспитательной работой в филиале Института при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля**

В системе управления воспитательной деятельностью филиала Института при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля выделяются структуры, обеспечивающие ее целенаправленность, организацию и содержание.

Ученый совет определяет программу развития воспитания, направленность ценностных основ ее реализации, формирование целостного воспитательного пространства коллектива, методы и формы взаимодействия преподавателей и студентов, поддержку и развитие учебно-творческих, научно-исследовательских и творческих инициатив, новаторских идей в области воспитания коллектива, утверждает план мероприятий.

Ученый совет разрабатывает основные направления воспитательной работы, формирует и реализует планы воспитательной работы на учебный год, координирует деятельность структур по проблемам воспитания, содействует созданию новых организационных форм и методов работы, общественных объединений воспитательного характера, осуществляет содействие в совершенствовании воспитательного процесса при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля.

Органы студенческого самоуправления участвуют в осуществлении реализации мероприятий внеучебной деятельности, изучают мнение и предложения студентов по улучшению организации учебно-воспитательного процесса, качества преподавания и др.

#### **3.2. Студенческое самоуправление (самоуправление)**

Студенческий совет является главным звеном в структуре студенческого самоуправления и сформирован для оптимизации процесса обучения, организации плодотворной внеучебной деятельности и эффективного взаимодействия преподавателей, администрации и студентов при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля. Студенческий совет организует и координирует работу всех механизмов студенческого самоуправления; поддерживает инициативы студентов по улучшению условий учебы, быта и отдыха; проводит работу со студентами по вопросам успеваемости, посещаемости и учебной дисциплины; проводит общие мероприятия по организации досуга и отдыха студентов; ведет переговоры с руководством, готовит ходатайства и проекты решений по их результатам; участвует в разработке, обсуждении и принятии решений, затрагивающих интересы студентов; принимает участие в обсуждении порядка использования фонда социальной защиты студентов, выражает и защищает интересы студентов в администрации вуза, в органах государственной власти и местного самоуправления. Формирование студенческого самоуправления является одним из методов подготовки будущих руководителей подразделений, предприятий и организаций.

Студенческое самоуправление – инициативная, самостоятельная и ответственная деятельность студентов по решению жизненно важных вопросов, связанных с организацией обучения, быта, досуга. Студенческое самоуправление является элементом общей системы управления учебно-воспитательным процессом в филиале Института и предполагает максимальный учет интересов, потребностей обучающихся на основе изучения их общественного мнения.

Под системой студенческого самоуправления в филиале Института понимается целостный механизм, позволяющий обучающимся участвовать в управлении вузом и в организации своей жизнедеятельности в нем при освоении образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля через коллегиальные взаимодействующие органы студенческого самоуправления академических групп, общежития, студенческих организаций по интересам, кружков, секций и т. д. Важнейшая роль в системе студенческого самоуправления должна принадлежать коллективам мастерских, структуру управления в которой определяют сами члены коллектива, добиваясь активного участия каждого в системе студенческого самоуправления в группе.

Главными задачами системы Студенческого самоуправления при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля являются:

- 1) формирование у обучающихся ответственного и творческого отношения к учебе, общественной деятельности;
- 2) формирование у членов коллектива активной жизненной позиции, навыков в управлении государственными делами на основе самостоятельности в решении вопросов студенческой жизни;
- 3) воспитание у обучающихся причастности к филиалу Института, уважение к российским законам, нормам нравственности и правилам общежития;
- 4) оказание помощи администрации, профессорско-преподавательскому составу в организации, а также содействие в совершенствовании учебно-воспитательного процесса (через современный и всесторонний анализ качества знаний студентов, причин низкой успеваемости, последующее принятие конкретных мер по результатам анализа и устранение этих причин);
- 5) организация системы контроля за учебной дисциплиной, своевременное применение мер общественного и дисциплинарного воздействия к нарушителям;
- 6) организация свободного времени студентов, содействие разностороннему развитию личности каждого члена студенческого коллектива;
- 7) активизация общественной, благотворительной и волонтерской деятельности в филиале Института.

### **3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности**

Мониторинг качества воспитательной деятельности при освоении обучающимися образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля осуществляется Ученым советом в части контроля за исполнением управленческих решений по воспитательной работе и проводится не реже 1 раза в год.

Ключевыми показателями эффективности качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности являются:

- качество ресурсного обеспечения реализации воспитательной деятельности при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля (нормативно-правового, кадрового, финансового, информационного, научно-методического и учебно-методического, материально-технического и др.), качество инфраструктуры филиала Института, образовательное пространство, рабочее пространство и связанные с ним средства труда и оборудования;
- службы обеспечения (транспорт, связь и др.), качество воспитывающей среды и воспитательного процесса в филиале Института (организации созидательной активной деятельности обучающихся, использование социокультурного пространства, взаимодействия и социального партнерства), качество управления системой воспитательной работы в филиале Института (рассмотрение вопросов о состоянии воспитательной работы коллегиальными органами, организация мониторинга

воспитательной деятельности при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, стимулирование деятельности преподавателей / организаторов воспитательной деятельности, качество студенческого самоуправления (нормативно-правовое и программное обеспечение воспитательной деятельности, организация деятельности объединений обучающихся, взаимодействие Студенческого совета с администрацией филиала Института (участие в работе коллегиальных органов, различных комиссий), отражение деятельности Студенческого совета на информационных ресурсах, качество воспитательного мероприятия (содержательных, процессуальных, организационных компонентов, включенности и вовлеченности студентов).

Оценка достижимости результата воспитательной деятельности на личностном уровне при реализации образовательной программы по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля: проведение анкетирования и бесед, анализ продуктов проектной деятельности, показатели включенности и вовлеченности студентов.

**Календарный план воспитательной работы основной образовательной программы высшего образования  
по направлению подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля**

| <b>Направления воспитательной работы</b> | <b>Виды деятельности</b>  | <b>Место, время и формат проведения</b>                   | <b>Название мероприятия</b>  |
|--|---|---|--|
| <b>Сентябрь</b>                          |   |   |  |
| Гражданско-патриотическое                | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность           | 01.09.<br>филиал РГИСИ, очно                              | Проведение торжественной линейки в рамках празднования «Дня знаний» в филиале РГИСИ.<br>Концертная программа студенческих объединений для первокурсников   |
|  | Деятельность по проведению социально-значимых событий и мероприятий | 03.09.<br>филармония Кузбасса, очно                       | Форум «Возрождение крепкой многодетной семьи – главная задача России в XXI веке» в рамках Общероссийского семейного форума Всемирного Русского Народного собора.<br>Собрание Всекузбасского старостата, посвященного началу года |
|  |   | 03.09.<br>КемГУ (3 корпус, Звездный зал), очно            | Участие в мероприятии «Терроризм – угроза современному обществу»   |
|  |   | 04.09.<br>филиал РГИСИ, очно                              | Профилактическая лекция «Угрозы современного терроризма и экстремизма», посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом  |
|  |   | 05.09.<br>филиал РГИСИ, очно                              | Акция Памяти, посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом  |
|  |   | 15.09.2025<br>КемГУ, очно                                 | Участие в мероприятии «Профилактика вовлечения молодежи в деструктивные субкультуры»   |
|  | Духовно-нравственное и культурно-эстетическое                       | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 05.09.<br>олимпийский парк Кузбасса, очно  |
| 18.09. – 22.09.<br>филиал РГИСИ, очно    |   |   | Цикл лекций по вопросам правовой грамотности для студентов 1 курса   |
| 22.09.                                   |   |   | Церемония посвящения в студенты филиала  |

|                        |   |   |  |
|------------------------|---|---|--|
|                        |   | филиал РГИСИ, очно  | РГИСИ для первокурсников – праздник «День первокурсника»   |
|                        |   | 23.09.<br>филиал РГИСИ, очно  | Организация встреч студентов с представителями Кузбасской митрополии Русской Православной Церкви по проблемам духовного и нравственного становления молодежи   |
|                        |   | 26.09.<br>Государственная научная библиотека Кузбасса им. В.Д. Федорова, очно | Посещение студентами концерта «Мировые звезды на сцене Московской филармонии»  |
|                        |   | В течение месяца<br>Москва, очно  | Участие во Всероссийском фестивале-конкурсе чтецов «Читаем классику в Третьяковской галерее»   |
|                        | Учебно-исследовательская деятельность                     | 25.09.<br>филиал РГИСИ, очно  | Дискуссия «Твоя профессия – твоё будущее»  |
| Научно-образовательное | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 26.09.<br>Государственная научная библиотека Кузбасса им. В. Д. Федорова      | Участие студентов в «Литературном диктанте»  |
|                        | Учебно-исследовательская деятельность                     | 30.09.<br>филиал РГИСИ, очно  | Круглый стол по итогам посещения выставки «Мой аутентичный мир» Елены Моор, организованной библиотекой Городских историй   |
|                        | Информационное обеспечение                                | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно  | Организация работы со студентами нового набора по адаптации к вузовской системе обучения и студенческой жизни: участие в «Дне знаний» и «Посвящении в студенты»; формирование актива студенческих групп, органов студенческого самоуправления; индивидуальная работа кураторов с первокурсниками в общежитии филиала; организация собраний с первокурсниками |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Профессионально-<br>трудовое                                 | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | В течение месяца                                  | Проведение выборов в Студенческий совет и Студенческий клуб филиала, презентация кандидатов, формирование плана работы на год |
|  |   | 26.09.<br>филиал РГИСИ, очно                      | Размещение рекомендаций «Здоровье» в социальных сетях филиала   |
|  |   | 30.09.<br>филиал РГИСИ, очно                      | Встреча студенческих медиacentров Кузбасса с участием студенческого медиacentра филиала «СМИ в РГИСИ»                         |
|  | Учебно-исследовательская деятельность   | 26.09.<br>Детская школа искусств № 61 г. Кемерово | Посещение студентами открытого урока «Методы и приемы преподавания декоративного натюрморта»                                  |
| Физическое воспитание и популяризация здорового образа жизни | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | Весь период<br>филиал РГИСИ, очно                 | Работа волейбольного и шахматного клубов: тренировки, товарищеские матчи и турниры  |
| <b>Октябрь</b>   |   |   |   |
| Гражданско-патриотическое                                    | Деятельность по проведению социально-значимых событий и мероприятий   | 01.10.<br>филиал РГИСИ, очно                      | Организация и проведение мероприятия «Вахта памяти». Проведение мероприятия, посвященного Дню пожилого человека               |
|  |   | 06.10.<br>КемГУ, очно                             | Участие в мероприятии «Опыт волонтерской деятельности движения "За наших" в поддержку бойцов СВО»                             |
|  |   | 30.10.<br>КемГУ, очно                             | Участие в мероприятии «Профилактика вербовки молодежи в деятельность террористических организаций»                            |
|  | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 07.10. – 11.10.<br>филиал РГИСИ, очно             | Школа актива Студенческого совета общежития. Школа актива Студенческого клуба филиала   |
|  | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | 14.10. – 18.10.<br>филиал РГИСИ, очно             | Съемки и презентация клипа студенческой студии народной песни   |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| Духовно-нравственное и культурно-эстетическое | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | 04.10.<br>филиал РГИСИ, очно   | Сбор корма для бездомных животных, посещение студентами приюта для животных – благотворительная акция, приуроченная к Международному дню защиты животных |
|   |   | 25.10.<br>филиал РГИСИ, очно   | Ежегодный осенний поэтический вечер филиала  |
|   |   | В течение месяца<br>Крым (Судак), очно                                     | Участие в фестивале «Таврида. АРТ»   |
|   |   | В течение месяца<br>Музей<br>изобразительных<br>искусств Кузбасса,<br>очно | Посещение студентами выставки «Отсветы» Виктора Григорьевича Калинина  |
|   | Учебно-исследовательская деятельность   | 09.10. – 13.10.<br>филиал РГИСИ, очно                                      | Участие в межвузовском конкурсе научных студенческих работ   |
| Научно-образовательное                        | Творческая деятельность   | 13.10.<br>филиал РГИСИ, очно   | Конкурс эссе по результатам посещения выставки Германа Захарова «Мой брат – шахтер», организованной библиотекой городских историй г. Кемерово            |
|   | Информационное обеспечение  | 16.10.<br>филиал РГИСИ, очно   | Лекция «Правильный выбор будущей профессии»  |
| Профессионально-трудовое                      | Творческая деятельность   | Весь период<br>филиал РГИСИ, очно  | Работа читательского клуба: читки, обсуждение произведений   |
|   | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 17.10.<br>филиал РГИСИ, очно   | Формирование и утверждение плана диспансеризации студентов филиала Института   |
|   |   | 26.10.<br>филиал РГИСИ, очно   | Проведение осеннего субботника   |
|   | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | В течение месяца<br>Детская<br>художественная школа<br>г. Кемерово         | Посещение персональной выставки Натальи Бобровой   |
| Физическое воспитание                         | Деятельность органов студенческого  | Весь период  | Товарищеские межвузовские матчи по баскетболу  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| и популяризация здорового образа жизни                        | самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность                                    | филиал РГИСИ, очно  | Спартакиада сотрудников и студентов филиала  |
|   |   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно                            |  |
|   |   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно                            |  |
| <b>Ноябрь</b>   |   |   |  |
| Гражданско-патриотическое                                     | Деятельность по проведению социально-значимых событий и мероприятий   | 04.11.<br>филиал РГИСИ, очно                                      | Лекция «Исторические основы Дня народного единства»  |
|   |   | 04.11.<br>филиал РГИСИ, очно                                      | Международная Акция, посвященная Дню народного единства                                    |
|   |   | 04.11.<br>филиал РГИСИ, очно                                      | Всероссийский проект «Хранители истории»   |
|   |   | 10.11.<br>КемГУ, очно   | Участие в мероприятии «Критическое мышление – главный инструмент противодействию вербовки» |
|   | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | 20.11.<br>по месту проведения                                     | Проект «Без срока давности». Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности»          |
| Духовно-нравственное и культурно-эстетическое                 | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | 16.11. – 18.11.<br>филиал РГИСИ, очно                             | Проведение психологической диагностики уровня толерантности в студенческой среде           |
|   |   | 25.11.<br>филиал РГИСИ, очно                                      | Творческий конкурс «Муза и Орфей» филиала  |
|   | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 16.11. – 26.11.<br>филиал РГИСИ, очно                             | Конкурс видеопоздравлений ко Дню матери  |
|   |   | 19.11.<br>филиал РГИСИ, очно                                      | Концерт ко Дню преподавателя высшей школы в России   |
|   |   | 30.11.<br>филиал РГИСИ, очно                                      | Серия мастер-классов и тренингов «Первые шаги в профессии»                                 |
| Проектная деятельность, учебно-исследовательская деятельность | 23.11.<br>филиал РГИСИ, очно  | Научно-методический семинар для студенческого научного сообщества |  |
| Научно-образовательное  | Проектная деятельность, информационное обеспечение  | 23.11.<br>филиал РГИСИ, очно                                      | Научно-методический семинар для студенческого научного сообщества                          |
| Профессионально-трудовое                                      | Информационное обеспечение  | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно                            | Диагностика «Адаптация студентов нового набора к вузовской системе обучения»               |
|   | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих  | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно                            | Встреча с современными писателями в Кузбасском центре искусств                             |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность  |  |  |
| Физическое воспитание и популяризация здорового образа жизни  | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | Весь период филиал РГИСИ, очно   | Работа танцевально-акробатического объединения: постановка танцев и их презентация |
| <b>Декабрь</b>  |   |  |  |
| Гражданско-патриотическое   | Волонтерская (добровольческая) деятельность   | 9.12.<br>Кемерово  | Всероссийская акция, посвященная Дню Героев Отечества                              |
|   | Деятельность по проведению социально-значимых событий и мероприятий   | 3.12.<br>по месту проведения   | Международная акция «Письмо Победы»  |
|   |   | 11.12.<br>филиал РГИСИ, очно   | Интеллектуальная викторина «Конституция – главный закон Российской Федерации»      |
|   |   | 12.12.<br>филиал РГИСИ, очно   | Акция, приуроченная к Дню Конституции  |
| Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 25.12.<br>филиал РГИСИ, очно  | Торжественный прием директора. Чествование лучших студентов и сотрудников филиала, награждение |  |
| Духовно-нравственное и культурно-эстетическое   | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 2.12.<br>филиал РГИСИ, очно  | Круглый стол «Перспективы развития студенческого самоуправления в творческом вузе» |
|   | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | 27.12.<br>филиал РГИСИ, очно   | Поэтический вечер «Стихи под елкой». Тематический бал-дискотека                    |
|   |   | В течение месяца<br>Минск, очно  | Участие в Международном фестивале-конкурсе чтецов «Добрый сказ»                    |
| Профессионально-трудовое  | Волонтерская (добровольческая) деятельность   | 10.12.<br>филиал РГИСИ, очно   | Проведение волонтерской акции, подготовка подарков для детей из детских домов      |
|   | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая                                     | 15.12.<br>филиал РГИСИ, очно   | Выставка студенческих работ, посвященная Международному дню художника              |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | и социально-культурная деятельность   |  |   |
| Физическое воспитание и популяризация здорового образа жизни | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | В течение месяца филиал РГИСИ, очно                  | Турнир первокурсников по волейболу  |
| <b>Январь</b>  |   |  |   |
| Гражданско-патриотическое                                    | Волонтерская (добровольческая) деятельность   | 27.01.<br>Кемерово                                   | Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб», Всероссийский урок памяти «Блокадный хлеб»   |
|  | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | 14.01.<br>филиал РГИСИ, очно                         | Открытая лекция «Современные проблемы молодежи» от представителя Кузбасской митрополии Русской Православной Церкви                                |
|  |   | 27.01.<br>по месту проведения                        | Проект «Без срока давности». Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности»   |
|  | Деятельность по проведению социально-значимых событий и мероприятий   | 27.01.<br>филиал РГИСИ, очно                         | Участие в Акции памяти «Блокадный свет»   |
| Духовно-нравственное и культурно-эстетическое                | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | 25.01.<br>филиал РГИСИ,<br>Знаменский собор,<br>очно | Организация и проведение мероприятия, приуроченного празднованию Дня Российского студенчества. Посещение Знаменского собора ко дню Святой Татьяны |
|  | Учебно-исследовательская деятельность   | 25.01. – 30.01.<br>филиал РГИСИ, очно                | Фестиваль студенческих работ, посвященных Дню студента  |
| Научно-образовательное                                       | Творческая деятельность   | 19.01.<br>филиал РГИСИ, очно                         | Встреча с представителями Министерства культуры и национальной политики Кузбасса  |
| Физическое воспитание и популяризация здорового образа жизни | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | В течение месяца филиал РГИСИ, очно                  | Разработка рекомендаций для студентов по ведению здорового образа жизни, инструктажа о вреде табакокурения  |
| <b>Февраль</b>   |   |  |   |
| Гражданско-патриотическое                                    | Волонтерская (добровольческая) деятельность   | 9.12.<br>Кемерово                                    | Всероссийская акция, посвященная Дню Героев Отечества   |
|  | Деятельность по проведению социально-значимых событий и мероприятий   | 8.02.<br>филиал РГИСИ, очно                          | Серия исторических квестов и интеллектуальных игр   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | 21.02.<br>филиал РГИСИ, очно           | Урок мужества, посвященный Дню защитника Отечества  |
|  | Творческая деятельность   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно | Литературно-творческий конкурс, приуроченный ко Дню защитника Отечества   |
|  |   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно | Организация встреч студентов с работниками учреждений культуры по проблемам культуры общения в молодежной среде |
|  |   | 23.02.<br>по месту проведения          | Проект «Без срока давности». Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности»                               |
| Духовно-нравственное и культурно-эстетическое                | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | 2.02.<br>филиал РГИСИ, очно            | Конкурс фотографии «Такая разная Россия»  |
|  | Учебно-исследовательская деятельность   | 12.02.<br>филиал РГИСИ, очно           | Мастер-класс «Методика написания научной работы»  |
| Профессионально-трудовое                                     | Деятельность по проведению социально-значимых событий и мероприятий   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно | Цикл лекций по кибербезопасности со специалистом по безопасности филиала  |
| Физическое воспитание и популяризация здорового образа жизни | Деятельность по проведению социально-значимых событий и мероприятий   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно | Проведение лекции на тему «Девиантные и делинквентные формы поведения личности»                                 |
|  | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность       | 17.02.<br>филиал РГИСИ, очно           | Шахматный турнир (ко Дню защитника Отечества)   |
| Научно-образовательное                                       | Информационное обеспечение, вовлечение студентов в профориентационную деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 27.02.<br>филиал РГИСИ, очно           | Конкурс «Лучшая студенческая группа»  |
| <b>Март</b>  |   |  |   |
| Гражданско-патриотическое                                    | Деятельность по проведению социально-значимых событий и мероприятий   | 12.03<br>филиал РГИСИ, очно            | Конкурс чтецов «Я гражданин Российской Федерации»   |
|  | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно | Встреча студентов, проживающих в общежитии, с представителями ФСБ РФ  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | и социально-культурная деятельность   |   |  |
| Духовно-нравственное и культурно-эстетическое                | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 07.03.<br>филиал РГИСИ, очно            | Акция студенческого медиацентра к Международному женскому дню. Концертная программа, посвященная Международному женскому дню   |
|  | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | 18.03.<br>филиал РГИСИ, очно            | Лекция «Культура как мир человека»   |
|  |   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно  | Мероприятия, посвященные Дню театра и Дню работника культуры   |
|  | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 21.03.<br>филиал РГИСИ, очно            | Поэтический вечер филиала, посвященный Всемирному Дню поэзии   |
| Учебно-исследовательская деятельность                        | 24.03.<br>филиал РГИСИ, очно  | «День открытых дверей» филиала РГИСИ    |  |
| Научно-образовательное                                       | Творческая деятельность   | В течение месяца,<br>театры, очно       | Посещение и организация встречи с сотрудниками Кемеровского областного театра драмы имени А.В. Луначарского, театра для детей и молодежи, театра кукол Кузбасса им. А. Гайдара |
|  | Учебно-исследовательская деятельность   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно  | Проведение методического семинара «Основы публикационной деятельности для технологов»  |
| Профессионально-трудовое                                     | Творческая деятельность   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно  | Всероссийский конкурс театральных рецензий «Пишу о театре»   |
| Физическое воспитание и популяризация здорового образа жизни | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 24.03.<br>филиал РГИСИ, очно            | Состязание по волейболу среди сотрудников и студентов филиала  |
| <b>Апрель</b>  |   |   |  |
| Гражданско-патриотическое                                    | Волонтерская (добровольческая) деятельность   | 19.04.<br>Кемеровская область – Кузбасс | Акция «Всероссийский день заботы о памятниках истории и культуры»  |
|  | Деятельность по проведению социально-   | 19.04.                                  | Всероссийская молодежная акция   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | значимых событий и мероприятий  | филиал РГИСИ, очно                               | «Наши семейные книги памяти»  |
|  | Творческая деятельность   | 03.04.<br>филиал РГИСИ, очно                     | Организация и проведение лектория в формате живого исторического журнала для студентов первого курса «По дорогам ВОВ» |
|  |   | В течение месяца<br>Кемерово, очно-заочно        | Участие в патриотическом фестивале-конкурсе «#ПесниЗаРодину»  |
|  | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность       | 25.04.<br>филиал РГИСИ, очно                     | Участие во Всероссийской акции «Диктант Победы»   |
| Духовно-нравственное<br>и культурно-эстетическое | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность       | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно           | Фестиваль непрофессионального творчества студентов «Студенческая весна в Кузбассе»                                    |
|  | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | 10.04.<br>по месту проведения                    | Международный фестиваль Юрия Гагарина, посвященная Дню Космонавтики   |
|  |   | 15.04.<br>филиал РГИСИ, очно                     | Интерактивное занятие «Важные навыки жизни» в рамках профилактики социально-негативного поведения                     |
|  |   | В течение месяца<br>по месту проведения,<br>очно | Всероссийская акция «Библиночь»   |
|  |   | В течение месяца<br>Саранск, очно                | Участие в Международном конкурсе чтецов памяти З. В. Савковой «Искусство звучащего слова»                             |
|  | Учебно-исследовательская деятельность   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно           | Участие в студенческой научно-практической конференции «Миры сценических искусств: от замысла к воплощению»           |
| Научно-образовательное                           | Информационное обеспечение, вовлечение студентов в профориентационную деятельность, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 07.04.<br>филиал РГИСИ, очно                     | Советы для начала успешной карьеры, мастер-класс  |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| Профессионально-<br>трудовое                                       | Информационное обеспечение,<br>вовлечение студентов<br>в профориентационную деятельность,<br>досуговая, творческая, социально-<br>культурная деятельность | 14.04.<br>филиал РГИСИ, очно                               | Компетенции будущего. Тенденции современного<br>рынка труда, мастер-класс   |
| Физическое воспитание<br>и популяризация здорового<br>образа жизни | Деятельность органов студенческого<br>самоуправления и студенческих<br>объединений, досуговая, творческая<br>и социально-культурная деятельность          | 04.04.<br>филиал РГИСИ, очно                               | Организация и проведение тематической акции<br>во Всемирный день здоровья   |
| <b>Май</b>   |   |  |   |
| Гражданско-<br>патриотическое                                      | Волонтерская (добровольческая)<br>деятельность  | 02.05. – 05.05.<br>по месту проведения                     | Акция «Георгиевская ленточка»   |
|  |   | 9.05.<br>по месту проведения                               | Международная акция «Письмо Победы»   |
|  | Деятельность по проведению социально-<br>значимых событий и мероприятий   | 9.05.<br>Кемеровская область –<br>Кузбасс, филиал<br>РГИСИ | Всероссийская акция «Окна Победы»   |
|  |   | 9.05.<br>Кемеровская область –<br>Кузбасс, филиал<br>РГИСИ | Всероссийская патриотическая акция<br>«Поклонимся великим тем годам»  |
|  | Досуговая, творческая и социально-<br>культурная деятельность   | 02.05. – 05.05.<br>по месту проведения                     | Вузовский этап Всероссийской акции<br>«Весенняя неделя добра»   |
|  |   | 09.05.<br>по месту проведения                              | Проект «Без срока давности». Всероссийский<br>конкурс сочинений «Без срока давности»                                |
|  | Деятельность органов студенческого<br>самоуправления и студенческих<br>объединений, досуговая, творческая<br>и социально-культурная деятельность          | 09.05.<br>по месту проведения                              | Организация и проведение праздничных<br>мероприятий, посвященных Дню Победы<br>(митинг, концерт, возложение венков) |
| Духовно-нравственное<br>и культурно-эстетическое                   | Досуговая, творческая и социально-<br>культурная деятельность   | 14.05.<br>филиал РГИСИ, очно                               | Вечер авторских песен, сочиненных студентами  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 17.05.<br>филиал РГИСИ, очно                     | Организация и проведение тематической акции в Международный день памяти умерших от ВИЧ / СПИДа   |
|  | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | 20.05.<br>филиал РГИСИ, очно                     | Тренинг «Потенциал личности», направленный на развитие и раскрытие внутренних ресурсов студентов |
|  |   | В течение месяца<br>Пермь, очно                  | Участие в Международном фестивале-конкурсе речевого искусства «Живое русское слово»              |
| Физическое воспитание и популяризация здорового образа жизни | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно           | Организация спартакиады обучающихся «Весенний ЗаБЕГ!»  |
| <b>Июнь</b>  |   |  |  |
| Гражданско-патриотическое                                    | Волонтерская (добровольческая) деятельность   | 22.06.<br>филиал РГИСИ                           | Всероссийская акция «Свеча памяти»   |
|  | Деятельность по проведению социально-значимых событий и мероприятий   | 12.06.<br>филиал РГИСИ, очно                     | Акция «Мы – граждане России», приуроченная ко Дню России   |
|  | Досуговая, творческая и социально-культурная деятельность   | В течение месяца<br>филиал РГИСИ, очно           | Участие в грантовом конкурсе социально-значимых проектов от Росмолодежи                          |
| Научно-образовательное                                       | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | 10.06.<br>филиал РГИСИ, очно                     | Отчетная конференция органов студенческого самоуправления филиала                                |
| Физическое воспитание и популяризация здорового образа жизни | Деятельность органов студенческого самоуправления и студенческих объединений, досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | В течение месяца<br>по месту проведения,<br>очно | Участие студентов в «Зеленом Марафоне»   |